

## Инструкция по использованию запарника

### 1. Назначение.


Запарник предназначен для придания целебных свойств и аромата воздуху в парильном отделении.


### 2. Описание.


Корпус запарника (поз. 1) представляет собой цилиндр, на дно которого наливается вода. В средней части устанавливается сетка (поз. 2) для закладки смеси сухих трав и листьев. Сверху запарник закрывается крышкой (поз. 3). Сбоку запарника расположено кольцо с отверстиями (поз. 4) для установки на отверстие выхода пара печи. Отверстия необходимы для свободного выхода пара из каменки печи. Запарник устанавливается на печь с помощью ручки (поз. 5).


### 3. Эксплуатация.

На дно запарника наливается вода. Устанавливается сетка. Смесь сухих трав и листьев укладывают на сетку. Уложив смесь на сетку, контейнер устанавливают на отверстие выхода пара. Нагревающиеся в процессе топки печи камни излучают тепло, которое в свою очередь нагревает и испаряет воду, находящуюся в ёмкости. Испарения воды, проходя через травяную смесь, увлажняют и размягчают её, а образующиеся при этом аромат и лечебные вещества начинают поступать в помещение парной. Заливая воду в парогенератор печи, получаем пар, который пройдя через специальные отверстия в корпусе запарника, проходит и через смесь трав. Также можно получать аромопар заливая воду непосредственно в запарник. При этом вода, пройдя через смесь трав, попадает на верхние (менее нагретые) камни, а получившийся аромопар выходит через отверстия в кольце запарника.

 **Не допускается оставлять запарник на печи на длительное время (более 10 мин.) во избежание полного выкипания воды и выгорания содержимого запарника.**

 **При работе запарника происходит нагрев всех его частей, будьте осторожны при использовании.**

 **При подаче воды через парогенератор печи на выходе пара из запарника возможен характерный гул.**

 **При подливании воды в запарник, расположенный на печи, необходимо использовать ковш с длинной ручкой во избежание ожога паром.**

